



PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR)
- MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA
- COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 (M1C3) – MISURA 1 “PATRIMONIO CULTURALE PER LA
PROSSIMA GENERAZIONE” - INVESTIMENTO 1.2 “RIMOZIONE DELLE BARRIERE FISICHE E
COGNITIVE IN MUSEI, BIBLIOTECHE E ARCHIVI PER CONSENTIRE UN PIÙ AMPIO ACCESSO E
PARTECIPAZIONE ALLA CULTURA”
CUP F45I22000290006

Determina PNRR/25 del 03/01/2024

Procedura di selezione candidature speaker e tecnico del suono professionista per la lettura e la registrazione di audiolibri di primo livello relativo all’attuazione del progetto nell’ambito dell’Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi” (M1C3) finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU, alla voce “percorsi museali” (all.A b.d.2). Nomina commissione.
CUP F45I22000290006

Considerato che per l’attuazione della attività di registrazione di 27 audiolibri e 10 audioguide, non avendo competenze specifiche al suo interno al riguardo, la Fondazione “Giuseppe Di Vagno (1889-1921)” con determina PNRR/19 del 22/12/2023 ha proceduto attraverso avviso pubblico ad una selezione di speaker e tecnici del suono professionisti, in possesso dei requisiti di legge.

Al fine di procedere al successivo affidamento di incarico, secondo quanto riportato nel suddetto avviso all’Art. 11 – Procedure di selezione – la selezione dei candidati è effettuata dalla Fondazione Giuseppe Di Vagno (1889-1921) tramite apposita Commissione di valutazione degli eventuali titoli e delle esperienze curriculari maturate e dichiarate in sede di presentazione dell’istanza di partecipazione da ciascun candidato. La Commissione sottopone i candidati ad un colloquio. La valutazione dei titoli e delle esperienze curriculari precede il momento del colloquio. Le procedure di selezione rispetteranno i principi di trasparenza e pubblicità, con l’obbligo di verbalizzazione delle attività di valutazione.

I criteri di attribuzione dei punteggi ai titoli e alle esperienze curriculari fanno riferimento all’articolo 4 del presente bando e sono predeterminati dalla Commissione valutatrice.

I candidati si devono attenere alle indicazioni fornite dall’ente medesimo in ordine ai tempi, ai luoghi e alle modalità della procedura selettiva. Il punteggio complessivo attribuito ad ogni candidato corrisponde a 100/100 di cui 30/100 per la valutazione del CV, 30/100 per la valutazione della demo audio e per la valutazione del possesso della strumentazione home studio 40/100 per il colloquio orale

TUTTO QUANTO PREMESSO

si determina di:

- nominare la Commissione all’interno del personale dipendente della Fondazione Giuseppe Di Vagno composta dal dott. Filippo Giannuzzi, in qualità di Rup del progetto e presidente della Commissione, coadiuvato dalla dott.ssa Melillo Mariaserena, responsabile operativa della Biblioteca della Fondazione e dal dott. Di Lorenzo Vittorio, responsabile operativo degli Archivi della Fondazione Di Vagno;

- di convocare la Commissione per giovedì 04/01/2024 alle ore 14:30, presso la sede della Fondazione Di Vagno per procedere alle preliminari formalità di verifica dei requisiti e successivamente proseguire con i colloqui con i signori Minunno Annamaria alle ore 15:00 e Coletta Gabriele alle ore 15:30;
- di disporre comunicazione a mezzo PEC a tutti gli interessati;
- di disporre la pubblicazione del presente atto, sul sito internet della Fondazione Di Vagno nella sezione “trasparenza” all’indirizzo <https://fondazione.divagno.it/trasparenza-documenti>

Conversano 03/01/2024

Il RUP
Filippo Giannuzzi
