

Determina PNRR/27 del 24/01/2024

DETERMINA del RUP
Decisione di contrarre

OGGETTO: Procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023, e relativo impegno di spesa a favore di COLETTA GABRIELE, per l'importo di € 5.000,00 onnicomprensivo, relativo all'incarico di tecnico del suono professionista per la registrazione di audiolibri di primo livello relativo all'attuazione del progetto nell'ambito dell'Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi" (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, alla voce "percorsi museali" (all.A b.d.2).

CUP F45I22000290006

CIG A04720E7D7

PREMESSE

- (1) Con decreto n. 487 del 6 maggio 2022, il Direttore generale Musei ha emesso un "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura, da finanziare nell'ambito del PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3) Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU"
- (2) - In data 4 agosto '22, il Consiglio di amministrazione della Fondazione Di Vagno ha deliberato la partecipazione al suddetto bando con l'obiettivo di ampliare le possibilità di accesso alla lettura a fasce d'utenza particolarmente deboli, favorendone l'inclusione attraverso un miglioramento di tutte le condizioni di accesso fisico (segnaletica, rimozione ostacoli, indicazioni, piattaforma web) e il ripensamento dei servizi offerti all'indirizzo di tutti i cittadini e le cittadine.
- (3) - In data 11 agosto 2022 è stato formalmente presentato il progetto al MiC attraverso la compilazione del formulario allegato A), previa autorizzazione del Comune di Conversano proprietario dell'immobile sede della Fondazione Di Vagno, espressa con delibera di Giunta n. 145 del 11/08/22.
- (4) - Con il D.M. MiC n. 331 del 6 Settembre 2022, è stato approvato il "Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 –Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 –Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU",
- (5) - Con decreto n. 1501 del 21 dicembre 2022 il progetto è stato ammesso, classificandosi al nono posto della graduatoria per la macroarea Sud, con il punteggio di 73,35.
- (6) - Con successivo decreto n.157 del 21 febbraio 2023 il Direttore Generale incaricato ha comunicato l'importo delle relative risorse assegnate, pari a € 147.260,00.
- (7) - Il progetto ha, tra gli altri, il fine di promuovere, stimolare e far conoscere un luogo della Cultura in una dimensione inclusiva e di irrobustire nel territorio una rete di competenze specifiche sulla lettura accessibile, connettendo biblioteche pubbliche, private, scolastiche, associazioni, librerie; di coltivare il piacere della lettura; di migliorare la fruizione attraverso la scelta di attrezzature e materiali idonei e il ripensamento degli spazi in tale direzione; di aiutare nell'orientamento gli utenti nella scelta dei servizi; di formare il personale e gli operatori per una più efficace attività di promozione e comunicazione.

- (8) - I destinatari delle diverse attività in programma saranno tutti coloro che hanno voglia di leggere e far leggere: bambini, genitori, insegnanti, librai, autori, illustratori, bibliotecari, docenti di sostegno, educatori ma anche amministratori e decisori pubblici. Protagonisti alla pari del progetto ovviamente saranno soprattutto i lettori con disabilità fisiche e intellettive, chiamati in prima persona a collaborare per la costruzione di un progetto affine alle loro esigenze.
- (9) - Il progetto è stato valutato per un totale di € 147.260,00 di cui:
- a) € 27.050 per interventi finalizzati all' "accessibilità dall'esterno" (piattaforma web);
 - b) € 14.030 per interventi finalizzati alla "raggiungibilità e accesso ai percorsi e ai servizi" (miglioramento e implementazione della segnaletica lungo i percorsi esterni di accesso alla Fondazione);
 - c) € 12.200 per interventi finalizzati a "percorsi orizzontali e verticali" (dispositivi che consentono ai visitatori una visita autonoma della Fondazione come la segnalazione plantare in prossimità di scale a ascensore);
 - d) € 32.940 per interventi finalizzati a "percorsi museali" (mostre sensoriali, audiolibri e libri tattili; realizzazione podcast);
 - e) € 24.440 per interventi finalizzati alla "formazione specifica del personale" (toolkit per operatori socioculturali e definizione e attuazione di strategie di intervento per la fruizione dei servizi museali anche a persone con disabilità psico-motoria);
 - f) € 24.400 per interventi finalizzati a "sicurezza ed emergenza" (adeguamento dei corpi illuminanti, inserimento di dispositivi sonori, impianto di allarme e videosorveglianza);
 - g) € 12.200 per interventi finalizzati alla "valorizzazione" (pubblicazioni degli eventi culturali della Fondazione);
- (10) - in aggiunta all'importo assegnato, sono stati previsti € 5.000,00 quale cofinanziamento della Fondazione.
- (11) - Su richiesta della struttura di gestione afferente al MiC, sono state espletati i primi adempimenti formali per l'avvio e in modo particolare:
- in data 2 febbraio 2023 si è provveduto a generare il CUP F45I22000290006,
 - in data 18 aprile 2023 è stato inviato al Ministero della Cultura il Template Utenze Regis;
 - in data 27 aprile 2023 sono stati inviati, sottoscritti digitalmente dalla Presidente della Fondazione Di Vagno, il disciplinare e il modulo DNSH;
- (12) - Con PEC del 12/5/2023 è pervenuto il Disciplinare d'obblighi controfirmato dal Direttore Generale Musei e Istituti della Cultura del Ministero della Cultura, per cui il conseguente cronoprogramma prevede:
- avvio delle attività a decorrere dal 13/5/2023 e non oltre il 30/6/2023;
 - completamento delle attività entro il 13/2/2024 (9 mesi a decorrere dalla data di ricevimento da parte del beneficiario del Disciplinare d'obblighi controfirmato dal Direttore generale Musei).
- (13) - in data 30 maggio 2023 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione ha formalmente dato avvio alle attività, deliberando la nomina a RUP del progetto il Segretario generale della Fondazione Di Vagno, dott. Filippo Giannuzzi (f.giannuzzi@fondazione.divagno.it);
- (14) – in data 05/07/2023 è stato comunicato al MiC il conto corrente bancario dedicato, istituito presso BANCA POPOLARE ETICA - IBAN IT37D0501804000000016712721
- (15) – considerato che all'investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" sono collegati i seguenti target /milestone: *generare nuove forme e nuovi strumenti di fruizione culturale, materiali e immateriali, in grado di rispondere a condizioni di marginalità sociale legate a condizioni di disabilità; facilitare la fruizione dei servizi e degli strumenti della Community Library;*
- (16) – considerato che nel progetto approvato Allegato A. b.d.2) alla voce "percorsi museali: acquisto ed installazione di dispositivi di supporto/ausili per il superamento di specifiche disabilità

- (permanenti e temporanee) quali riproduzioni per esplorazione tattile, audio guide, ausili per difficoltà motorie etc.” si prevede la realizzazione di 10 audioguide su documenti conservati nell'Archivio storico della Fondazione G. Di Vagno e 27 audiolibri selezionati all'interno del catalogo della Biblioteca della stessa Fondazione, per la cui realizzazione si è prevista la somma di € 12.000,00 oltre IVA;
- (17) – considerato che l'obiettivo del progetto sarà principalmente quelli di favorire le condizioni di accessibilità della biblioteca; di incrementare la presenza di utenti in particolar modo degli utenti con disabilità motoria, sensoriale, cognitiva. L'intervento garantirà piena accessibilità, percorribilità, servizi per tutti gli utenti. A tal fine è previsto l'acquisto di arredi e attrezzature informatiche e tecnologiche con espositori e portariviste per libri accessibili, tattili, in braille e in CAA, e, nel caso specifico, la realizzazione di postazioni accessibili per ascolto e download di audiolibri e podcast fruibili da persone con gravi difficoltà di lettura autonoma, insieme alla dotazione di attrezzature tecniche per la fruizione di mostre sensoriali rivolte a persone con gravi difficoltà di lettura autonoma;
- (18) – considerato che nell'interesse di dare continuità nel tempo al progetto, in data 10/01/24 con prot. 07/24/U la Fondazione ha inviato richiesta di partenariato all'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Puglia che in data 11/01/24 ha comunicato la propria adesione attraverso una lettera d'intenti per la sottoscrizione di un protocollo operativo, per promuovere la diffusione della cultura dell'audiolibro e consentire l'accesso in biblioteca e ai documenti di archivio da cittadini con gravi difficoltà di lettura certificata;
- (19) – considerato che per l'attuazione della attività di registrazione di 27 audiolibri e 10 audioguide, non avendo competenze specifiche al suo interno al riguardo, la Fondazione “Giuseppe Di Vagno (1889-1921)” ha inteso procedere attraverso avviso pubblico alla selezione di speaker e tecnici del suono professionisti, in possesso dei requisiti di legge, per il successivo affidamento di registrazione delle opere (audiolibri) di primo livello, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità;
- (20) – considerato che con determina n.19 del 22/12/2023 il predetto avviso è stato pubblicato sul sito della Fondazione Di Vagno nella sezione “Bandi e Avvisi” (fondazione.divagno.it/bandi-e-avvisi) con l'indicazione come data di scadenza per la consegna della domanda di partecipazione prevista per il giorno 02/01/2024 alle ore 12:00;
- (21) – considerato che entro tale giorno è pervenuta con posta PEC una sola richiesta per l'incarico di tecnico del suono professionista da parte di Coletta Gabriele, k.gabe.art@gmail.com) inviata in data 02/01/2024 alle ore 12:33, così come riportato nel verbale n.8 del 02/01/2024;
- (22) - considerato che per salvaguardare il principio del risultato, nel rispetto degli stessi principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità, il RUP ha stabilito di: accogliere con riserva la domanda di partecipazione del sig. Coletta Gabriele, pervenuta oltre il termine indicato seppur di soli 33 minuti; di prorogare di ulteriori 24 ore l'avviso pubblico per la sola figura del tecnico del suono dandone immediata comunicazione sul sito fondazione.divagno.it/pnrr; di differire, pertanto, alle ore 12:00 del 03/01/2024 la valutazione conclusiva sulle domande per la figura del tecnico audio;
- (23) – - considerato che nel nuovo termine indicato non è pervenuta nessun'altra richiesta, oltre quella presentata dal sig. Coletta Gabriele, nel rispetto di quanto previsto dall'avviso, il Rup, con determina n.25 del 03/01/2024 ha provveduto a nominare la Commissione giudicatrice all'interno del personale dipendente della Fondazione Giuseppe Di Vagno, disponendo la convocazione della Commissione per il giorno 04/01/2024 alle ore 14:30, presso la sede della Fondazione, al fine di procedere alle preliminari formalità di verifica dei requisiti e proseguire con i colloqui per le candidature ammesse;
- (24) – considerato che la Commissione, dopo aver effettuato controllo sulla correttezza e la completezza delle documentazioni presentate e svolto colloquio con il candidato, ha ritenuto di accogliere con il punteggio di 100/100 la domanda della sig. Coletta Gabriele in quanto, pur essendo unico concorrente, è stato comunque ritenuto rispondente in pieno dei titoli e delle esperienze curriculari maturate richieste per la prestazione del servizio, così come riportato nel verbale n.10 del 04/01/2024;

- (25) - accertata la capacità professionale e le competenze del sig, Coletta Gabriele come da CV allegato, al fine di procedere con l'affidamento di incarico, secondo quanto disposto dall'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023, nella stessa data e in presenza delle parti, si è sottoscritto formale accettazione dell'incarico con indicazione di oggetto, termini, durata e corrispettivo del contratto, così come riportato nel verbale n.12 del 04/01/2024;
- (26) – considerato che in data 23/01/2024 i modelli di dichiarazione sostitutiva, modello DGUE e consenso al trattamento dei dati sono stati formalmente restituiti debitamente sottoscritti, in data 24/01/2024 il contratto aggiudicato è stato perfezionato con la sottoscrizione autografa dalle parti;
- (27) - considerato che per le principali clausole contrattuali e gli elementi essenziali del contratto si rinvia direttamente allo stesso contratto e al verbale n. 12 del 04/01/2024, parte essenziale ed integrante del contratto;
- (28) - considerato che si è proceduto all'affidamento diretto secondo quanto previsto dall'art. 50, comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023 operando una selezione attraverso avviso pubblico, assicurando la scelta di un soggetto in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali in quanto il sig, Coletta Gabriele ha maturato esperienza nel campo professionale e di possedere strumentazione idonea alla registrazione professionale (home studio); nel colloquio ha dato dimostrazione di possedere la capacità di interpretare la visione dello speaker per comprendere meglio il prodotto audio su cui lavorare; di saper applicare le modalità di rilevazione della conformità audio e di occuparsi dell'insonorizzazione degli ambienti; di applicare tecniche di registrazione e riproduzione del suono, fare diagnostica su eventuali problemi del suono, di elaborare il suono attraverso l'utilizzo dei più recenti software specifici, e di saper utilizzare data base audio;
- (29) -visto l'art. 25, co. 2 del D. L. n. 66/2014 che, al fine di assicurare l'effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni prevede l'apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute;
- (30) - considerato che il RUP ha ritenuto di provvedere all'acquisizione di CIG ordinario attraverso SIMOG, avendo avuto cura di indicare, in fase di acquisizione dello stesso, il CUP F45I22000290006 relativo al progetto;
- (31) – considerato che l'acquisizione per via ordinaria attraverso il portale Simog del CIG A04720E7D7 in data 03/01/2024 è avvenuta nel rispetto della delibera ANAC n. 582 del 13 dicembre 2023, operata d'intesa con il MIT, laddove “resta consentita, fino a nuova comunicazione, l'acquisizione del CIG attraverso il sistema Simog per le procedure i cui bandi o avvisi siano stati pubblicati o le cui lettere di invito sono state inviate entro il 31 dicembre 2023”;
- (32) – considerato che con la determina n 19 del 22/12/2024 si è impegnato nel QE relativo alla voce “servizi museali” la somma complessiva di € 12.000,00 (euro dodicimila//00) oltre IVA e ritenute previdenziali, per l'affidamento di incarico a speaker professionista e tecnico del suono professionista per il servizio di registrazione di 27 audiolibri e 10 audioguide;
- (33) - considerato che il corrispettivo pari ad euro 5.000,00 (cinquemilaeuro/00), per l'intera prestazione. secondo la valutazione di congruità del RUP appare soddisfacente rispetto ai prezzi di mercato, in quanto l'importo del servizio è stato individuato e determinato in proporzione alla qualità e quantità dell'attività prestata ed alla sua particolare natura, tenendo conto anche dei compensi normalmente previsti per prestazioni analoghe nella Regione Puglia e che lo stesso è stato preliminarmente accettato con firma sul Verbale di affidamento n. 12 del 04/01/2024 e successivamente con il contratto del 16/01/2024, per cui si è perfezionata l'obbligazione ed è pertanto possibile procedere con l'assunzione dell'impegno di spesa con il presente atto;
- (34) – considerato che, con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4, del d.lgs. 36/2023, si ritiene di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione delle prestazioni in parola, in considerazione del ridotto valore economico delle stesse e della remota possibilità che un inadempimento verificatosi in sede di esecuzione contrattuale possa arrecare significative ripercussioni alla stazione appaltante;
- (35) - considerate, altresì, le ulteriori dichiarazioni in materia di PNRR rese dall'operatore economico nel modello DGUE;

- (36) - che, ai sensi dell'art. 48 co. 2 del Codice dei Contratti, non è possibile accertare un interesse transfrontaliero certo riguardo all'affidamento relativo al presente avviso in quanto la presenza di una frontiera marittima con i paesi transfrontalieri della Puglia appartenenti all'Unione Europea (Croazia e Grecia) costituisce un impedimento oggettivo per gli operatori economici transfrontalieri all'esecuzione di contratti sottosoglia in rapporto sia all'importo limitato degli affidamenti, sia alle prevedibili difficoltà logistiche, sia agli oggettivi maggiori costi necessari al loro espletamento;
- (37) - attestato che il sottoscritto non versa in situazione di conflitto d'interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/90 e s.m.i. e dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013;
- (38) - rilevata, pertanto, l'esigenza di procedere all'affidamento

TUTTO QUANTO SOPRA PREMESSO

DETERMINA

In ragione di quanto meglio espresso in narrativa che si considera parte integrante della presente determinazione:

- di affidare al sig. COLETTA GABRIELE nato a Conversano (prov.BA) il 04/07/1998 C.F.CLTGRL98L04C975K - P.IVA 08834100722, residente a Conversano in via Indipendenza, 6 (indirizzo di posta PEC gabrielecoletta@pec.it) in ragione cui alla presente determinazione l'incarico di svolgere attività di tecnico del suono professionista per la registrazione di audiolibri di primo livello, per la registrazione di 10 audioguide su documenti conservati nell'Archivio storico della Fondazione G. Di Vagno e 27 audiolibri selezionati all'interno del catalogo della Biblioteca della stessa Fondazione;
- di impegnare la spesa complessiva, giusto perfezionamento dell'obbligazione giuridica avvenuta con scrittura privata, derivante dalla esecuzione del presente atto pari ad euro 5.000,00 (cinquemilaeuro/00) onnicomprensive, e di liquidare la somma, previa emissione di regolare fattura, sul conto corrente bancario dedicato presso BANCA INTESA SANPAOLO intestato a Coletta Gabriele IBAN IT81I0306941464100000004731;
- di dichiarare la presente determinazione immediatamente esecutiva avendone verificata la copertura finanziaria all'interno del QE approvato;
- di disporre la trasmissione della presente determina all'interessata attraverso PEC;
- di disporre la pubblicazione del presente atto, sul sito internet della Fondazione Di Vagno nella sezione "trasparenza" all'indirizzo <https://fondazione.divagno.it/trasparenza-documenti>.

Si allega:

Contratto, Verbale affidamento, Copia carta di identità, CV Coletta Gabriele, Modello DGUE, dich. consenso trattamento dei dati; dich. sostitutiva.

Conversano, 24/01/2024

Firma del RUP